1.埃里克森的人格发展理论的幼儿园阶段：

（1）婴儿期，信任对怀疑（0－1.5岁）：发展任务是培养信任感

（2）儿童期，自主对羞怯（1.5－3岁）：发展任务是培养自主性

（3）学前期，主动感对内疚感（3－6岁）：发展任务是培养主动性

2.儿童认知发展的四个阶段：

（1）感知运动阶段（0－2岁）

（2）前运算阶段（2－7岁）

（3）具体运算阶段（7－11岁）

（4）形式运算阶段（11－16岁）

3.学前儿童发展的一般特征：

（1）发展的连续性和阶段性

（2）发展的顺序性和定向性

（3）发展的不平衡性

（4）发展的个体差异性

4.学前教育的原则：

（1）独立自主原则

（2）发展适宜性原则

（3）保教结合原则

（4）综合性原则

（5）启蒙性原则

（6）活动性原则

5.幼儿园环境创设的一般原则：

（1）安全卫生原则

（2）幼儿参与性原则

（3）开放性原则

（4）环境与教育目的一致性原则

（5）发展适宜性原则

（6）经济性原则

6.幼儿园心理环境创设的要求：

（1）创设良好的物质环境

（2）创设宽容理解的环境

（3）建立良好的幼儿群体

（4）建立良好的人际关系

（5）形成良好的幼儿园风气

7.学前阶段与小学阶段的不同教育特点：

（1）学习环境的改变

（2）生活制度上的不同

（3）师生关系的变化

（4）儿童的主导活动和学习方式不同

（5）社会及成人对儿童的教育要求不同

8.育人为本的儿童观：

（1）儿童是发展的人

（2）儿童是独特的人

（3）儿童是学习的主体，是具有能动性的教育对象

（4）儿童是权利的主体

9.新课改背景下的教师行为转变：

（1）在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏

（2）在对待教学上，新课程强调帮助、引导

（3）在对待自我上，新课程强调反思

（4）在对待与其他教育者的关系上，新课程强调合作

10.新课改背景下教师角色：

（1）教师是学生学习的促进者

（2）教师应该是教育教学的研究者

（3）教师是课程的开发者和研究者

（4）教师应是社区型的开放教师

11.幼儿思维的类型

（1）直观行动思维

直观行动思维又叫动作思维,是以实际操作来解决问题的思维。它的特点是所要解决的问题是直观的、具体的,解决问题依赖实际动作。

（2）具体形象思维

具体形象思维是指人们利用头脑中的具体形象来解决问题。幼儿的头脑中充满着颜色、形状、声音等生动的形象,比如,兔子总是“小白兔”、猪总是“大肥猪”,奶奶总是白头发的,儿子总是小孩。

（3）抽象逻辑思维

抽象逻辑思维是以抽象概念为形式的思维,是人类思维的核心形态,它主要依靠概念、判断和推理进行思维,是人类最基本也是运用最广泛的思维方式。

12.幼儿记忆能力的培养

（1）激发兴趣与主动性;

（2）丰富生活经验;

（3）培养有意记忆;

（4）教授记忆策略。

13.幼儿想象力的培养

（1）丰富幼儿的感性知识,积累想象的素材;

（2）保护幼儿的好奇心,培养想象的主动性;

（3）开展各种游戏活动,创设想象的情境;

（4）充分利用文学、艺术等形式,激发幼儿的想象力;

（5）鼓励大胆想象,营造宽松的心理氛围;

（6）教给幼儿表达想象形象的技能技巧。

14.感知觉规律在幼儿教学中的应用

人在感知事物时,总是清晰地感知一些刺激,这些刺激便成为知觉对象,其余的成为背景,对象是感知的中心,背景则是衬托部分。为使幼儿获得清晰的知觉,教师应注意:

（1）教师的板书、挂图和实验演示,应当突出重点,加强对象与背景的差别;

（2）教师应该尽量多地利用活动模型、活动玩具及幻灯、录像等;

（3）教师在教学过程中,应尽量采用语言与直观材料相结合的方式。

15.幼儿情绪的自我调节

情绪的自我调节从情绪的进行过程看,其发展趋势是越来越受自我意识的支配。随着年龄的增长,婴幼儿对情绪过程的自我调节越来越强。这种发展趋势表现在三个方面:

（1）情绪的冲动性逐渐減少;

（2）情绪的稳定性逐渐提高;

（3）情绪从外露到内隐。

16.气质的类型

根据心理活动的速度、强度及灵活性的不同,一般将人的气质划分为四种:胆汁质、多血质、粘液质及抑郁质。

(1)胆汁质:精力旺盛、表里如一、刚强、易感情用事。

(2)多血质:反应迅速、有朝气、活泼好动、动作敏捷、情绪不稳定、粗枝大叶。

(3)粘液质:稳重有余而又灵活性不足、路实但有些死板、沉着冷静但缺乏生气。

(4)抑郁质:敏锐、稳重、多愁善感、怯懦、孤独行动缓慢。